

**Utställning på Vårdshuset Vild-Hussen, Hammarstrand**

**5 - 12 maj, 2007**

**STOR AMATÖRUTSTÄLLNING**

**Carina Asplund, Siv Höglund, Thomas Lindqvist, Allan Lundkvist, Mary Lundkvist, Ingela Melin, Anna Kristina Norman, Harriet Nylander, Skaparverksta´n, Marinette Wasell-Brännlund, Ann Kristin Smedberg, Kjell Skoglund och Elsa och Gertrud Prestberg**

**Carina Asplund, Hammarstrand**



Carina är född 1949 och uppvuxen i Östersund, flyttade från Stugun till Hammarstrand 1990.

Hennes stora intresse har alltid varit hantverk som t.ex. vävning, stickning och tomtetillverkning m.m. Tomtarna tillverkar hon tillsammans med sin man. Hon har även haft turen att med några kamrater få designa och väva textilier till Sylarna och Helags fjällstationer 1983. Dessutom har hon varit med om att designa och göra "Gjurd Bodakar!" en souvenir som såldes av Sörsias byalag i Stugun.

Det mesta som hon tillverkar kommer från egna idéer och är det tycker hon är det allra roligaste att göra.

**Siv Höglund, Stugun**



Siv född 1948 och bor i Stugun. Hon har genomgått Östersunds Konstskolas utbildning 2 år (1987-88, 2000-01). I utbildningen ingick oljemålning, skulptur, grafik, modellteckning bl.a.

Hon har ställt ut tillsammans med kurskamrater i Östersund. I Stugun har hon visat sina bilder i hembygsgården och på biblioteket.

**Thomas Lindqvist, Hammarstrand**



Thomas är född 1953 i Bispgården. 1969-72 gick han frisörinjen i Örnsköldsvik. Bosatte sig i Gävle. 1975 flyttade han till Östjämtland och öppnade egen frisörsalong i Hammarstrand som han drev i 10 år.

Han har alltid tyckt om att teckna och det har med frisöryrket att göra, att kunna skapa. Han började en studiecirkel i akvarell 2005, så det är först nu intresset har börjat. Thomas målar mycket från naturen och från sitt eget sinne och betraktar sig som självlärd. 2006 gick han en veckokurs på Birka folkhögskola.

**Allan Lundkvist, Krångede**



Allan Lundkvist är född 1949 i Arjeplog och bor sedan 1980 i Krångede.

Sin första kniv gjorde han som tonåring. Till knivarna använder han horn och trä. Till dekoration tar han fram träets naturliga ådring.

Redan 1974 beställde han en ritning på en nyckelharpa, men något bygge blev det inte den gången. Den första harpan gjordes på en kvällskurs i Hammarstrand och då tyckte han att den var bra. Åren 2003-05 gick han en byggkurs på Eric Sahlströmsinstitutet i Tobo och kom då underfund med alla fel han gjort på den första harpan.

**Mary Lundkvist, Krångede**



Mary är född 1951, bor i Krångede och arbetar på Järåskolan i Bispgården.

För snart ett år sedan gick hon en målarkurs för Kristina Wrang i Brunflo. Bland annat fick hon prova på att måla med akrylfärg för första gången. Den kan användas på många olika sätt och hon tycker att det är avkopplande och spännande att experimentera med den. Hon ritar och målar även med pastell- och akvarellfärg.

**Ingela Melin, Hammarstrand**

Ingela är född 1967 och är uppvuxen i Svenstavik. Hon har bott i Östersund i 15 år innan hon flyttade med familjen till Hammarstrand 1999.

Hon arbetar på Björkhammars Sjukhem. Ingelas stora intressen är heminredning, att sy och att måla möbler. Änglar är en trevlig del i hennes liv och det är änglar hon ska ställa ut på denna utställning.



Anna Kristina Norman, Ragunda



Anna Kristina mer känd som Anki är född 1951 och uppvuxen i Dalarna. 1979 flyttade hon till Stora Blåsjön i norra Jämtland. Hon har målat i omgångar sedan barnsben. Mest målar hon i olja och akryl, men har även målat glas och porslin under många år. Inspirationen får hon i naturen och då allra mest i fjällvärlden. För 4.5 år sedan flyttade hon till Ragunda.

Att måla människor och djur fascinerar henne och kanske allra mest indianer. Målar gör hon så ofta hon har möjlighet och då för sin egen skull - då mår hon bra.

Harriet Nylander, Hammarstrand



Harriet är född 1940 och bor i Hammarstrand. Hon målar lite i olja. Efter pensionen har hon, 2002, gått en studiecirkel i akvarellmålning för Anna Karin Wennberg i Vuxenskolans regi. Därefter har on fortsatt i gruppverksamhet med bland andra Lena Lilliehöök.

Skaparverksta´n, Hammarstrand



Linda Aker



Mats Persson



Marianne Wikström



Mona Ruikka

Linda Aker, född 1972, bor i Kullsta, Hammarstrand och kommer från Sundsvall. Linda är ledare för EU-projektet Skaparverksta´n sedan oktober förra året. Hon är utbildad bildlärare och slöjdklubbshandledare för barn. Hon vil gärna arbeta med experimentella material och tillvägagångssätt.

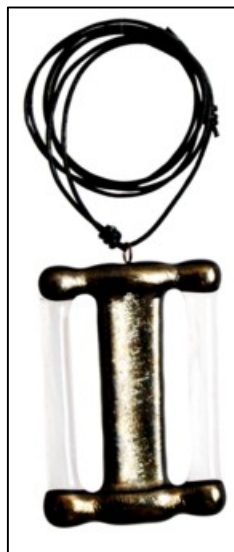
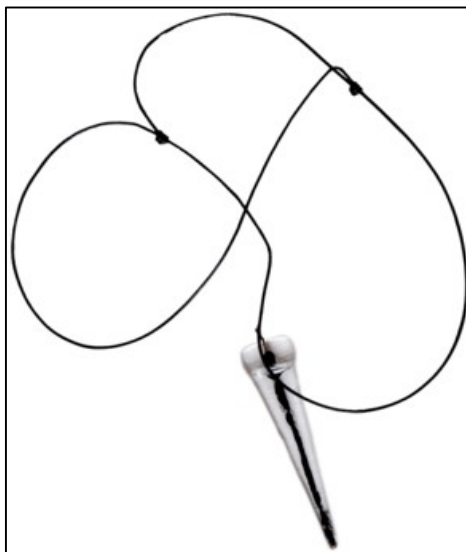
Mats Persson, född 1940, bor i Hammarstrand och har hållit på med djur i hela sitt liv. Han började måla för ungefär 30 år sedan, som en avkoppling.

Mona Ruikka, född 1933, bor i Hammarstrand och har arbetat som distriktsköterska, men är nu pensionerad. Hon älskar hästar, hundar och andra djur. Hon målar med känsla men är ingen perfektionist.

Marianne Wikström, född 1932, bor i Hammarstrand och är pensionär. Hon har arbetat i affär större delen av sitt liv. Marianne har alltid velat måla men inte fått tid förrän nu. Hon tycker om att måla i akvarell.



**Marinette Wasell-Brännlund, Kånkback**



Marinette är född 1982 och uppvuxen i Hammarstrand. Hon arbetar med måleri och glaskonst. Marinette skapar bl.a. glassmycken och fönsterdekorationer. På gymnasiet gick hon estetiska programmet konst & form och har sedan läst kurser i bildskapande vid Umeå Universitet och varit lärling hos en keramiker. Via sina utbildningar har hon deltagit i utställningar i Östersund och Umeå, samt en separat utställning i Östersund vintern 2004. Sina smycken säljer hon i olika butiker runt omkring i Jämtland.

Konsten har alltid varit en stor del av hennes liv och hon målar i stort sett dagligen. Ända sedan hon var liten har hon fått lära sig att uttrycka sin kreativitet genom sitt skapande i alla dess former.

**Ann Kristin Smedberg, Kullsta**



Ann Kristin Smedberg, född 1952, kallas vanligen Anki. Hon är född i Hammarstrand, men uppvuxen i Västerås och är tillbaka i Jämtland sedan ett antal år. Hennes intressen är djur på fyra ben som har päls. På senare år har även pärlorna blivit en liten hobby och vad hon åstadkommer med dem kommer hon att visa på utställningen.

**Kjell Skoglund, Bispgården**

Kjell är född 1954, Skogen, Pålgård, men har bott i Bispgården sedan 1973. Han har alltid gillat att teckna, men har provat både olja och akvarell. Kjell anser sig som ren amatör även om han har gått några kurser. Han skulle vilja måla mer men tiden tycks inte räcka till just nu.

**Elsa och Gertrud Prestberg, Svenstavik**

Elsa och Gertrud är syskon och är födda 1946 respektive 1940 och boende i Svenstavik. Dom har redan från barnåren tyckt om att vistas ute i naturen. Deras största intresse är fiske, svamp- och bärplockning. Det är på dessa turer som dom ser det vackra i t.ex. en rotvälta, lite stenar, mossa eller några kvistar. Allt detta ger dem inspiration och glädje att skapa sina naturlika alster. Denna hobby har det hållit på med i 10 år.